



Historische Drukkerij Turnhout

Een terugblik naar de negentiende eeuw...

Méér dan zomaar een museum...

Nieuwsbrief nr. 5, mei 2006

De afgelopen maand was niet onbelangrijk voor de Historische Drukkerij. Het machinepark werd uitgebreid met een zeldzame cilinderpers: de 'Presse Universelle' van de Franse machinebouwer 'Marinoni'. Een uitgebreid verslag vind je in deze nieuwsbrief en op de website.

De website kreeg een nieuwe teller. De vorige bleek niet echt precieze gegevens weer te geven. Gemiddeld komen er 20 bezoekers op de site die elk gemiddeld 3 pagina's bekijken. U kan zelf de gegevens nakijken door onderaan elke pagina te klikken op het logo van 'Belstat'.

Neem trouwens ook eens een kijkje op de website van Tram 41 (<http://www.tram41.be/>) Toerisme Turnhout (<http://www.turnhout.be/toerisme/>) en de Stadsgidsen (<http://users.pandora.be/turnhoutsestadsgidsen/>)

U vindt er vast een reden om deze zomer Turnhout te ontdekken!

Turnhout informeert...

Stad Turnhout zorgt mee voor het bekendmaken van de Historische Drukkerij via Tram 41, de communicatiedienst en de dienst voor toerisme. Waarvoor dank!



Slagpersen



Onlangs kreeg de Historische Drukkerij twee 'Krause'-slagpersen aangeboden. Brepols verkocht ze in 1962 aan een houtbewerkingbedrijf waar ze een tweede leven kregen als pers om gelijkde paneeldeurtjes tussen te laten drogen.

Eén van deze persen is (met toestemming van de schenker) beschikbaar als ruilmateriaal.

Eerstvolgend openingsweekend :

Zaterdag 27 mei van 10.00 tot 17.00 uur

Zondag 28 mei van 13.00 tot 17.00 uur

Meer informatie op de website :

<http://www.historischedrukkerij.be/>

Blikvanger !

De Historische Drukkerij is zich meer en meer aan het specialiseren in het oudste procédé van het drukken, namelijk de hoogdruk. Hierdoor past de linieermachine niet meer in het huidige concept en moest ze een ander onderkomen krijgen. Eind januari werden voorzichtig de eerste gesprekken gestart. Het is immers



belangrijk dat deze unieke machine (enig in Europa!) een nieuwe thuis krijgt, liefst in een museum dat door mezelf zéér hoog in aanzien staat. Uit gesprekken met de Vriendenkring van het Speelkaartmuseum in Turnhout bleek dat zij interesse hadden in deze machine. Tijdens de besprekingen werd al snel duidelijk dat er een mogelijkheid was tot een 'transactie met gesloten beurzen'. De Historische Drukkerij had immers interesse in een machine van de Vriendenkring. Het ging om de cilinderpers 'Presse Universelle' van Marinoni. Omdat de pers wegens plaatsgebrek niet terecht kon in het museum besloot de Vriendenkring in te stemmen met deze ruiloperatie. Een ruil tussen een openbaar en een privaat museum is niet evident. Historisch erfgoed dat in openbare handen is heeft immers een 'publieke bestemming'. Er werd een contract opgesteld waarin beide partijen zich verplichten om de geruilde machines in goede staat te houden, met zoveel mogelijk respect voor de originele toestand. Verder dienen de machines hun publieke bestemming te behouden, dit wil zeggen een locatie te hebben dat toegankelijk is voor publiek. Mocht een van beide partijen de machine van de hand willen doen dan krijgt de oorspronkelijke eigenaar een 'recht op voorkoop'. Deze kan een bod uitbrengen dat in redelijkheid en conform de waarde van de machine wordt vastgesteld. De partij die de machine van de hand doet verplicht er zich toe dit recht van

voorkoop te respecteren en in te gaan op elk redelijk bod van de oorspronkelijke eigenaar. Op die manier komt de publieke functie niet in het gedrang.

De linieermachine werd als eerste overgebracht en in een tijdelijke opslag geplaatst. Stilaan werd begonnen met de demontage van de cilinderpers, want zoals elke machine in de Historische Drukkerij moet ze door de voordeur worden binnengebracht. Op 28 april werden de grote stukken getransporteerd door middel van een vrachtwagen met kraan. De machine werd gemonteerd, gepoetst en roestige delen werden behandeld. **Een fotoreportage van de verhuis en de opbouw van deze machine vind je op de website :**

http://www.historischedrukkerij.be/index_bestanden/fotoverhaalUniverselle.htm

Toch is het nog niet gedaan, enkele onderdelen ontbreken en moeten worden bijgemaakt. Om de juiste vorm en afmetingen te kennen moet een vergelijking gemaakt worden met een andere (gelijkaardige) machine. Deze werd gevonden in het 'Haus für Industriekultur' in Darmstadt. De onderdelen zullen worden gemaakt door leden van de Stoomgroep Turnhout

(<http://www.stoomgroep.be/index.htm>)

Verder is de zoektocht naar informatie over deze pers en de fabrikant gestart. Geen eenvoudige opgave, weinig informatie is overgebleven uit die periode en wat er nog is zit in archieven die moeilijk toegankelijk zijn.

Van de verhuis, de opbouw en het drukkbaar maken van de machine worden filmbeelden gemaakt door Willy Van Deun, die ze zal verwerken tot een kort filmpje dat binnenkort ook te zien zal zijn in de Historische Drukkerij.



De geschiedenis van de machinebouwer 'Marinoni' staat vanaf nu ook op de website:

http://www.historischedrukkerij.be/index_bestanden/Marinoni.htm en

http://www.historischedrukkerij.be/index_bestanden/MemoriamMarinoni.htm