

Bij het begin van het nieuwe jaar houden we er aan, namens de medewerkers van de Historische Drukkerij, u allen een vredevol en gezond 2014 te wensen.

Een terugblik naar de negentiende eeuw...

Drukkerij Proost, viering in mineur.

2013 had een bijzonder jaar moeten worden voor Drukkerij Proost in Turnhout. 100 jaar eerder richtte Henri Proost zijn eigen bedrijf op. De economische omstandigheden in de grafische sector gooiden echter roet in het eten en de champagne bleef noodgedwongen in de koelkast.

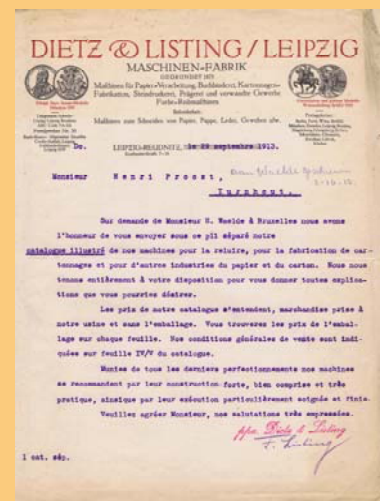
1913, een veelbelovende start?

Mocht Henri Proost enig vermoeden hebben gehad van wat België te wachten stond was hij waarschijnlijk afdelingshoofd bij Drukkerij Brepols gebleven. Aan de vooravond van de Eerste Wereldoorlog richtte hij op 56-jarige leeftijd samen met zijn zonen Jos en Antoon op 2 oktober 1913 een Commanditaire vennootschap op onder de naam 'Henri Proost & Co'. Eerder had hij van hovenierderij Dierckx één hectare grond gekocht aan de Otterstraat, het terrein van de huidige schaatsbaan. Het bedrijf was volledig ingesloten door de huizenrijen van de Otterstraat en Bentelstraat, en grensde achteraan aan de grote boomgaarden van Dierckx, familielid van Proost. Zoals destijds zeer gebruikelijk, werden mannen en vrouwen gescheiden door een aparte ingang. Voor de vrouwen was deze gelegen in de Bentelstraat, de mannen kwamen via de hoofdingang aan de Otterstraat het bedrijf binnen. Deze nieuwe drukkerij richtte zich voornamelijk op de productie van kerkboeken, en was daarmee een rechtstreekse concurrent van Henri Proost zijn vorige werkgever geworden, wat dan ook nog vele jaren voor spanningen zorgde. Zoon Antoon werd afdelingsverantwoordelijke van de drukkerij en Jos nam de binderij voor zijn rekening. Emiel Spruyt, een Turnhouts kunstenaar, was in het begin de ontwerper en tekenaar van omslagen voor kerkboeken.

Minder dan een jaar na de oprichting brak de Eerste Wereldoorlog uit, waardoor die eerste jaren erg moeizaam verliepen. Zodra de wereldvrede was weergekeerd brak een bloeiende periode aan en uitbreiding met drie hallen vond in de jaren twintig plaats. In 1930 schakelde Proost gedeeltelijk over in offset, terwijl er voordien enkel in typo werd gedrukt. Jos Proost nam het bedrijf van zijn vader in 1935 over. Henri Proost stierf twee jaar later, op 4 oktober 1937. Net voor de Tweede Wereldoorlog telde het bedrijf 300 werknemers. Zoals in alle Turnhoutse drukkerijen werd er, net als tijdens de Eerste Wereldoorlog, ook nu verder gewerkt, weliswaar op kleinere schaal.

Eigen uitgeverij

Proost richtte een eigen uitgeverij van eenvoudige leesboeken voor kinderen op. Bekende jeugdschrijvers stonden onder contract, waaronder Leen Van Marcke en Leo Van Beeck. Het bedrijf floreerde. Duizenden kisten met kerkboeken vertrokken naar de missielanden, een belangrijke afnemer. In 1951 nam de zoon van Jos, Jozef, de leiding van het bedrijf



Extra openingsdag 'Turnhout by Night',

Op zaterdag 25 januari 2014 richten AWSV Turnhout, Sportdienst, en Toerisme Turnhout deze wandeling voor de 6de maal in.

Philips Lighting gaat de allermooiste bezienswaardigheden extra in het licht zetten. Op vertoon van uw inschrijvingskaart mag u gratis Speelkaartenmuseum, Begijnhofmuseum en Historische Drukkerij bezoeken.

Honden zijn in de musea niet toegelaten. In de kerken geen toegang tijdens de erediensten.

Een mooie en aangename wandeling langs de mooiste plekjes van onze stad. Wie wil er onze stad niet beter leren kennen.

Afstanden zijn 7 en 12 km, ook voor rolstoelgebruikers.

Start:

Zaterdag 25 januari Van 14.00 uur tot 20.00 uur

Aankomst: ten laatste om 23 uur

Zie verder volgende pagina.

over. Hij moest een grondige hervorming doorvoeren als in 1962 het Tweede Vaticaans Concilie de kerk, en daarmee ook de missaalmarkt grondig dooreen schudde. Proost verloor op korte tijd 80% van zijn omzet en moest dringend andere markten aanboren. Producten en technieken dienden vernieuwd, personeel omgeschoold. Het bedrijf zocht zich een weg in het geïllustreerde kinderboek. De gekende boekjes van 'Tante Terry' rolden van de persen en een reeks 'wetenschappelijke werken voor kinderen' werd uitgegeven in eigen beheer. De reorganisatie ging nog verder als in 1968 Jef Proost, zoon van Jozef en sinds 1957 in dienst, aan het hoofd van de firma kwam te staan. Nieuwe tijden braken aan en er moesten dringend krachtlijnen worden vastgelegd van wat het moderne Proost zou moeten worden. De stripmarkt werd langzaam veroverd. Vierkleurenpersen werden aangekocht, de eerste in 1969. Geholpen door de gunstige conjunctuur steeg de omzet tussen 1969 en 1971 spectaculair met groeivoeten boven 40%. Het buitenland was het belangrijkste afzetgebied, 80% van het drukwerk was bestemd voor de export. In 1973 begon de bouw van een nieuw complex in de industriezone. Het duurde twee jaar eer het volledige bedrijf was overgebracht naar de Everdongenlaan. In 1980 kwam het bedrijf een nieuwe crisis te boven. In 1989 kreeg het de Oscar van de export. In datzelfde jaar wijzigde het statuut in een N.V. In 1996 verkocht Jef Proost het bedrijf aan de Engelse groep 'Liber Fabrica'. Deze groep werd in 1999 op zijn beurt overgenomen door de Franse groep CPI. In 2005 gingen de vierkleuren-drukkerijen van de groep samen met 'Partenaires Livres' en vormden samen de nieuwe groep 'Partenaires Book'. Hieronder zaten twee hoofdaandeelhouders, Debardies (afkomstig van CPI) en Pluchard (Partenaires Livres). Deze laatste scheurde zich in 2006 terug af met zijn deel van de bedrijven en Debardies ging verder onder de naam 'Qua Libris'. Het dochterbedrijf van Proost, 'Splichal', werd in 2007 en 2008 in twee fases geïntegreerd bij Proost. In juni 2009 kwam Proost terug in Belgische handen na een overname door de investeringsgroep Axxess Partners. Deze overname, waarbij naast de gebouwen en inboedel ook de schulden overgenomen werden, bracht voor het personeel echter geen zoden aan de dijk. Allerhande transacties om de schuldenberg te verminderen (erkenning 'bedrijf in moeilijkheden', afslanking van het personeel, verkoop van machines, 'sale & rent back' van het gebouw) gaven niet de verhoopde oplossing. De schulden groeiden sterker aan dan er oplossingen gevonden werden. Eind april 2012 vroeg het bedrijf dan ook het faillissement aan, maar wist door kapitaalsinbreng in hun slapende vennootschap en dochterbedrijf Splichal (met notariële naamsverandering naar 'Proost') een doorstart te realiseren waarbij 140 banen behouden konden blijven.

Ondanks de aanhoudende slechte conjunctuur neemt Proost in 2013 het Slowaakse bedrijf Qatena over en hoopt hiermee zijn overlevingskansen in de nog steeds onder hoge druk verkerende sector te versterken.

99 + 1

Hoewel de economische realiteit het bedrijf niet de kansen geeft hun honderdjarig bestaan feestelijk te vieren willen we als Historische Drukkerij hieraan niet voorbij gaan. Al van bij haar ontstaan wist Proost zich in allerlei zware stormen recht te houden en zich aan te passen aan de grillige veranderingen in de marktsituatie, steeds gedragen door erg bedrijfstrouwe werknemers. We houden er dan ook aan het bedrijf en zijn werknemers te feliciteren met hun honderdjarig bestaan en wensen dat ze ook in deze moeilijke tijden nieuwe wegen mogen vinden om het rijke grafische verleden van Turnhout verder te verankeren in de toekomst.

Proost!

Plaats:

Koninklijk Atheneum
Boomgaardstraat 56
2300 Turnhout
Aan de startplaats is ook een ruime parking.

Op volgend adres kan men ook inschrijven en starten. Speciaal voor trein en busreizigers. Ongeveer 200m van station.

Parochiezaal Heilig Hartkerk
Kerkplein 17
2300 Turnhout

Aan deze inschrijving en startplaats is geen parking voorzien.

Inschrijving: 1€

Bereikbaarheid:

Startplaats is ongeveer 2 km van het station van Turnhout.

Buslijnen: 430 - 431 - 480
Inlichtingen busuren:
De Lijn :
Tel.: 03 218 14 11 (8.30 - 16 uur)
Fax: 03 218 15 00
Tel. 070.220.200 gratis info bus

Inlichtingen A.W.S.V.:

Tel/fax : +32(0)14.43.97.04
of +32(0)3.312.08.64
GSM: 0494-30.69.62
Email : awsv.turnhout@telenet.be

De wandelingen:
We wandelen altijd door onze mooie Stad.
Een unieke gelegenheid om vele mooie en leuke plekjes te leren kennen.

Openingsdagen 2014

Januari :	19	25	
Februari :	2	16	
Maart:	2	16	30
April :	13	27	
Mei:	11	25	
Juni:	8	22	
Juli:	6	20	
Augustus:	3	17	31
September:	14	28	
Oktober:	12	26	
November:	9	23	
December:	7		



HISTORISCHE DRUKKERIJ TURNHOUT

Steenweg op Mol 84 – 2300 Turnhout
Telefoon: +32 (0) 14 42 00 34
e-mail: info@historischedrukkerij.be

www.historischedrukkerij.be